

Na osnovu člana 19 Zakona o nacionalnom javnom emiteru-javnom medijskom servisu Crne Gore („Službeni list CG“ broj 60/24), i Statuta Radio i Televizije Crne Gore (br.01-6931 od 09.10.2024. godine) na predlog generalnog direktora RTCG, Savjet RTCG, na sjednici održanoj dana 27.12.2024. godine, donio je

**PRAVILNIK O IZMJENAMA I DOPUNAMA
TABELE SISTEMATIZACIJE RADNIH MJESTA
BROJ 01-4918/1 OD 14.09.2017.GODINE**

Član 1.

I RADIO CRNE GORE

11000 PJ RADIO CRNE GORE 1100 PRVI PROGRAM RADIJA CRNE GORE 11140 MUZIČKI PROGRAM povećava se broj izvršilaca za radno mjesto 193 Urednik emisije RA sa postojećih 1 na potrebna 2

11000 PJ RADIO CRNE GORE 1100 PRVI PROGRAM RADIJA CRNE GORE 11141 REDAKCIJA ZA OZBILNJU MUZIKU ukida se radno mjesto 252 Muzički urednik 1.

II TELEVIZIJA CRNE GORE

12000 TELEVIZIJA CRNE GORE 12010 KABINET DIREKTORA TV formira se OJ „KOORDINACIJA I ANALIZA PROGRAMA TVCG“

U OJ „KOORDINACIJA I ANALIZA PROGRAMA TVCG“ sistematizuju se radna mjesta:

Rukovodilac programskih poslova; 1 izvršilac; 2 godine radnog iskustva; VIII1 Stepen stručne spreme; Svi obrazovni profili, 240 kredita ECTS, Poznavanje jednog stranog jezika; Poznavanje rada na računaru sa opis posla: Praćenje i analiza strukture proizvodnje programa. Praćenje analiza /strukture programa i ukazivanje ovlaštenim licima na odstupanja od strukture programa u skladu sa izdatim odobrenjem regulatornog organa. Izdaje radne naloge zaposlenima u koordinaciji programa i organizuje smjenski rad. Prisustvuje kolegijumu i sastancima, po potrebi vodi zapisnike, priprema potrebne materijale za program, poslovnu dokumentaciju i informacije i obezbjeđuje njihovu distribuciju. Prijem i kontrola programskih sadržaja. Usaglašava rad na PP planovima sa urednicima programa i redakcija. Kontroliše prisustvo na radu zaposlenih i kvalitet rada realizatora dnevnog programa. Provjerava realizaciju poslovnih projekata. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca

Realizator dnevnog programa koordinator; broj izvršilaca 1; Stepen stručne spreme IV1; Svi obrazovni profili; Potrebno radno iskustvo 2 godine; Poznavanje rada na računaru; Aktivno poznavanje rada na PC (Word, Excel); Sposobnost za rad u noćnim satima Poznavanje softvera za digitalnu montažu (SiMedia); opis posla: „Koordinira radom realizatora dnevnog programa. Pravi i predlaže rukovodiocu programskih poslova raspored njihovog angažovanja i usaglašava uslove i mogućnosti sa programskim zahtjevima. Radi po utvrđenoj programskoj šemi na četiri programska kanala. Sarađuje sa urednicima, rukovodiocem koordinacije programa, indžestom, masterom, marketingom i promocijom programa. Katuje određeni materijal i emitovanje grafike, potpisa i krolova po potrebi. Predlaže planove obuka i stručnog usavršavanja kadrova. Prati razvoj tehnologija i profesionalnih standarda i njihovu implementaciju u radni proces. Odgovoran je za rad rukvodiocu službe. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.“

Glavni indžest operater dnevnog programa : broj izvršilaca: 1; Stepen stručne spreme VI; Potrebno radno iskustvo 2 godine.; Svi obrazovni profili; Poznavanje softvera za digitalnu montažu i ingest (Media List) Aktivno



poznavanje rada na PC (Word,Excel); opis posla: "Koordinira radom ingest operatera dnevnog programa, pruža podršku urednicima, novinarima i drugim zaposlenima koji rade na proizvodnji programa. Učestvuje pri unosu, konvertovanju i provjeri tehničke i audio ispravnosti video materijala za emitovanje za sva četiri programska kanala po predviđenoj programskoj šemi. Snimanje, katovanje i priprema video materijala za emitovanje. Arhiviranje određenog video materijala. Predlaze planove obuka i stručnog usavršavanja kadrova. Prati razvoj tehnologija i profesionalnih standarda i njihovu implementaciju u radni proces. Odgovoran je za rad rukvodiocu programskih poslova. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca."

Indžest operater dnevnog programa; broj izvršilaca: 6; Stepen stručne spreme IV1; Potrebno radno iskustvo 1 godina; Svi obrazovni profili; Poznavanje softvera za digitalnu montažu i ingest (Media List); opis posla: "Učestvuje pri unosu, konvertovanju i provjeri tehničke i audio ispravnosti video materijala za emitovanje 4 programska kanala po predviđenoj programskoj šemi. Snimanje, katovanje i priprema video materijala za emitovanje. Arhiviranje određenog video materijala. Odgovoran je za svoj rad ingest operateru koordinatoru. I rukvodiocu programskih poslova. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca."

Realizator dnevnog programa, broj izvršilaca: 9; stepen stručne spreme IV1; radno iskustvo 1 godina, svi obrazovni profili, Funkcionalna znanja i dodati uslovi Aktivno poznavanje rada na PC (Word,Excel) Sposobnost za rad u noćnim satima; Poznavanje softvera za digitalnu montažu (SiMedia); opis poslova: "Realizacija dnevnog programa na 4 programska kanala po predviđenoj programskoj šemi. Saradnja sa urednicima, koordinacijom indžestom, masterom marketingom i promocijom programa. Katovanje određenog materijala i emitovanje grafike, potpisa na odjavnoj špici i krolova po potrebi. Odgovoran je za rad realizatoru dnevnog programa-koordinatoru i rukvodiocu programskih poslova. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca".

Koordinator programa 1; 2 izvršioca, 1 godina radnog iskustva; Svi obrazovni profili, 180 kredita CSPK, Poznavanje rada na računaru; opis posla: Priprema i distribuira programske košuljice i najave programa za režiju i štampane medije. Prikuplja sinopsise i emisije po utvrđenom rasporedu programa. Prijem i kontrola distribucija programskih materijala spoljnih produkcija. Prikuplja, evidentira i sistematizuje sve podatke koji se tiču proizvodnje i emitovanja programa. Izrađuje mjesečne, periodične i godišnje izvještaje, prima rezultate elektronske obrade, grupiše ih, obrađuje i dostavlja u određenom roku neposrednim korisnicima Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.

Koordinator programa 2; 2 izvršioca, 1 godina radnog iskustva; Svi obrazovni profili, IV1 stepen stručne spreme; opis posla: Koordinira (evidentira) muzičko-govorne sadržaje u programu po blokovima, emisijama i rubrikama. Dostavlja naloge novinarima, tehnicima i spikerima za sportske i druge prenose, muzičke festivale. Vodi statistiku programa. Obavlja i druge poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.

Planer analitičar ; 2 izvršioca, 1 godine radnog iskustva ; Svi obrazovni profili; VII1 stepen stručne spreme; Poznavanje rada na računaru; opis posla: Prikuplja, evidentira i sistematizuje sve podatke koji se tiču proizvodnje programa i takve podatke šalje Agenciji u skladu sa posebnim zakonom. Izrađuje mjesečne, periodične i godišnje izvještaje koje dostavlja po potrebi menadžmentu RTCG i nadležnim državnim organima. Koordinira sa svim službama u smislu dostavljanja podataka koji se tiču programa RTCG. Odgovoran je za tačnost unosa podataka. Obavlja i druge srodne poslove u skladu sa svojom stručnom spremom znanjem i sposobnostima. Za svoj rad je odgovora rukvodiocu programskih poslova

12000 TELEVIZIJA CRNE GORE ukida se služba 12011 KOORDINACIJA PROGRAMA TV i radna mjesta: 617 Rukovodilac programskih poslova; 646 Glavni indžest operater dnevnog programa; 85 Koordinator programa 1; 468 Realizator dnevnog programa; 645 Realizator dnevnog programa koordinator; 647 Ingest operater dnevnog programa; 841 Koordinator programa 2.



12000 TELEVIZIJA CRNE GORE 12010 KABINET DIREKTORA TV, za radno mjesto Savjetnik za programsko-produkcionu i organizacionu sadržaj TV u dijelu opštih uslova za zasnivanje radnog odnosa riječi: "5g" zamjenjuju se riječima „3 godina“

12000 PJ TELEVIZIJA CRNE GORE; 12113 REDAKCIJA DOPISNIKA za radno mjesto Novinar 1 u Desku povećava se broj izvršilaca sa postojećih 1 na potrebnih 2;

III TEHNIKA RTCG

13100 TEHNIKA RTCG, 13160 ENERGETIKA , povećava se broj izvršilaca za radno mjesto 606 Samostalni tehničar energetike sa postojećih 2 na potrebna 3.

IV PRODUKCIJA RTCG

13200 PRODUKCIJA RTCG; 13230 AUDIO VIZUELNA SLUZBA ukidaju se radna mjesta 671-Dizajner svijetla; 686- Majstor rasvjete; 885-Rasvjetljivač; 672 Majstor svijetla koordinator;

13200 PRODUKCIJA RTCG; 13270 TV ATELJE formira se odeljenje RASVJETA. U novoformiranom odeljenju se sistematizuju sledeća radna mjesta:

671- Dizajner svijetla; 1 izvršilac, 2 godine radnog iskustva; VII1 SSS; Svi obrazovni profili, 240 kredita ECTS, Poznavanje rada na računaru; sa sledećim opisom posla: Postavlja cjelokupnu rasvjetu u saradnji sa direktorom fotografije. Predlaže rasvjetna tijela i tehniku. Odgovoran je za kvalitet rasvjete i kompoziciju slike i video materijala. Za svoj rad odgovara rukovodiocu Audio-vizuelne službe. Obavlja i druge srodne poslove po nalogu neposrednog rukovodioca

672- Majstor svijetla koordinator; 1 Izvršilac; 2 godina radnog iskustva; IV1/IV2 SSS Elektrotehnički smjer; Poznavanje rada na računaru; sa sledećim opisom posla: Radi na najsloženijim projektima. Na osnovu zahtjeva reditelja pravi projekat rasvjete i bira rasvjetnu opremu. Obezbeđuje svjetlosne efekte prema projektu i stara se da budu ispunjeni svi tehnički uslovi za rad svjetlosnih uređaja. Sarađuje sa rediteljem, snimateljem slike i kontrolom slike. Prati razvoj TV tehnologija i obučava mlade kolege. Brine o utrošku materijala, određuje pomoćnu rasvjetnu tehniku za snimanja. Obezbeđuje sigurno napajanje električnom energijom. Provjerava ispravnost energetskog razvoda. Za svoj rad odgovara rukovodiocu Audio-vizuelne službe. Obavlja i druge srodne poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.

686- Majstor rasvjete; 4 izvršioca; 1 godina radnog iskustva; IV1/IV2 SSS Elektrotehnički smjer; sa sledećim opisom posla: Radi na složenim projektima. Na osnovu zahtjeva reditelja pravi projekat rasvjete i bira rasvjetnu opremu. Obezbeđuje svjetlosne efekte prema projektu i stara se da budu ispunjeni svi tehnički uslovi za rad svjetlosnih uređaja. Sarađuje sa rediteljem, snimateljem slike i kontrolom slike. Obezbeđuje sigurno napajanje električnom energijom. Provjerava ispravnost energetskog razvoda. Za svoj rad odgovara rukovodiocu Audio-vizuelne službe. Obavlja i druge srodne poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.

885-Rasvjetljivač 3 izvršioca; 1 godina radnog iskustva, IV SSS elektro smjer sa sledećim opisom posla: Samostalno ili prema projektu majstora rasvjete postavlja rasvjetu za snimanje emisija. Odgovara za poštovanje tehničkih propisa i uputstava koja se odnose na rasvjetnu opremu i energetiku studijske i prenosne tehnike. Učestvuje u servisiranju opreme i uređaja. Učestvuje u poslovima smještaja, transporta i skladištenja rasvjetne opreme. Učestvuje u postavljanju električnih razvoda i priključenja rasvjetne opreme. Za svoj rad odgovara rukovodiocu Audio-vizuelne službe. Obavlja i druge srodne poslove po nalogu neposrednog rukovodioca.

13200 PRODUKCIJA RTCG; 13270 TV ATELJE; 13271 SCENOGRAFIJA za radno mjesto 210 Glavni scenograf povećava se broj izvršilaca sa postojećih 1 na potrebna 2



V MMC

13300 MMC, 13310 WEB PROGRAM, za radno mjesto: 523 Novinar 1 na portalu povećava se broj izvršilaca sa postojećih 4 na potrebna 6.

VI VOZNI PARK

14220 VOZNI PARK, za radno mjesto 494 Rukovodilac voznog parka iza rečenice: "Odgovoran je za pripremanje izvještaja o eksploataciji motornih vozila.", rečenica: "Potpisuje sve ugovore koji se odnose na vozni park " briše se.

Član 2.

Ovaj Pravilnik o izmjenama i dopunama Tabele sistematizacije koja je sastavni dio Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta u Radio i Televiziji Crne Gore, stupa na snagu osam dana od dana objavljivanja na web sajtu RTCG.

Predsjednik Savjeta RTCG

doc. dr. Veselin Drljević

The stamp is circular with a blue border. Inside the border, the word "SAVJET" is at the top, "RTCG" is in the center, and "PODGORICA" is at the bottom.