

RADIO I TELEVIZIJA CRNE GORE  
Bulevar revolucije 19  
81000 PODGORICA  
MONTENEGRO

JAVNO PREDUZEĆE RTCG  
RTCG  
Radio i Televizija Crne Gore  
Broj: 01-4212  
Podgorica, 03. 08. 2017. 201. god.



## **ODLUKA**

**o sadržaju odjavnih špica u proizvodnji programa RTCG**

Na osnovu člana 49 Zakona o nacionalnom javnom emiteru Radio i Televizija Crne Gore („Sl.list CG”, br 079/08, 045/12, 043/16, 054/16 ) i člana 36 Statuta Javnog preduzeća Radio i Televizija Crne Gore broj 01-359 od 27.01.2017.godine, a u vezi člana 102 Pravilnika o planiranju, produkciji (postprodukciji), emitovanju i arhiviranju programa JP Radio i Televizija Crne Gore broj 01-1148 od 09.03.2012.godine, donosim

## **ODLUKU**

o sadržaju odjavnih špica u proizvodnji programa TVCG

### Član 1.

Ovom Odlukom bliže se uređuju prava, obaveze i odgovornosti zaposlenih lica u vezi sa sadržajem odjavnih špica u PJ Televiziji Crne Gore.

Na prava, obaveze i odgovornosti zaposlenih lica, koje se odnose na sadržaj odjavnih špica , a koje nisu uređene ovom Odlukom, neposredno će se primjenjivati odredbe Zakona o autorskom i srodnim pravima (u daljem tekstu: Zakon) i drugih opštih akata koji uređuju ovu oblast.

### Član 2.

Na osnovu Zakona o medijima (poglavlje IV Obavezno objavljivanje podataka,član 18 – Impresum i skraćeni impresum), RTCG ima obavezu da objavljuje impresum i skraćeni impresum.

**IMPRESUM medija** sadrži naziv medija, ime odnosno firmu i prebivalište odnosno sjedište osnivača i mora biti jasno odvojen od ostalog sadržaja medija sa podacima glavnih i odgovornih lica.

Impresum radija i televizije objavljuje se na početku i na kraju dnevnog emitovanja programa, odnosno između ponoći i dva sata , ukoliko se program emituje neprekidno.

**Radiotelevizija Crne Gore** (vizuelni identitet kadar zgrade RTCG sa zastavom RTCG-a)

**Bulevar revolucije 19,81 000 Podgorica**

**Generalna direktorica RTCG Andrijana Kadija**

**Direktor Televizije Crne Gore Vladan Mićunović**

Dinamika emitovanja : u ranim jutarnjim časovima prije jutarnjeg programa i poslije ponoći : dva puta na dnevnom nivou u trajanju od 30-40sec.

Skraćeni impresum televizijskog programa mora da sadrži identifikacioni znak televizijskog programa i objavljuje se cijelo vrijeme trajanja programa.

### Član 3.

#### **Informativni program**

##### **3.1 DNEVNIK**

Urednik/urednica ; Uredio/uredila; Pripremio/la

Po pravilu, e-mail adresa urednika/ce

Reditelj/ka; Realizator/ka

Proizvodnja RTCG – dan, datum, godina

Prilozi za Dnevnik: reporter/ka, snimatelj, montažer/ka, po pravilu, e-mail adresa reportera/ke

##### **3.2 Informativne emisije i drugi jednostavniji sporovozni formati**

Urednik/urednica ; Uredio/uredila; Pripremio/la

Novinari koji sudjeluju u realizaciji sadržaja

Režiser/ka ; Realizator/ka

Prilozi: Reporter/ka, snimatelj, montažer/ka, po pravilu, e-mail adresa reportera/ke

Proizvodnja RTCG – datum, godina

### Član 4.

#### **Program trajnije ili trajne vrijednosti**

##### **4.1 Kulturno-umjetnički, dramski, dokumentarni, naučno-obrazovni**

Urednik/urednica ; Uredio/uredila; Pripremio/la

Novinari koji sudjeluju u realizaciji sadržaja

Scenarista, reditelj, producent, direktor fotografije, snimatelji, montaža, muzika, ukoliko je originalna

##### **4.2 Igrani, serijski, filmski program**

Urednik/urednica

Autorski doprinosi i cjelokupna ekipa koja učestvuje u proizvodnji

U skladu sa važećim Zakonom o autorskim i srodnim pravima, kriterijume za status AUTORA i AUTORSKOG DJELA, kao i kategorije MORALNA I IMOVINSKA prava AUTORA (Zakon o autorskim i srodnim pravima, Glava II (Odjeljak A, B i C).

Saradnici- arhivska građa, stručni doprinosi, zahvalnice

Proizvodnja RTCG – datum, godina

**4.3 Formular za odobrenje objavnih špica u proizvodnji djela trajne ili trajnije vrijednosti, je obavezan i sastavni dio ove Odluke, a odobravaju ga odgovorni urednik programa, Direktor TVCG, Generalni direktor RTCG, glavni producent i rukovodioci sektora Produkcija i Tehnika RTCG.**

Napomena: U zavisnosti od žanra formata popisati zvanja u objavnoj špici

Naziv djela	
Žanr	
Trajanje	
Godina proizvodnje	
Autor-urednik/ideja	
Scenario	
Direktor fotografije	
Producent, organizatori, vođa snimanja	
Muzika	
Snimatelji	
Montaža/postprodukcija	
Țon	
Svjetlo	
Scenografija	
Kostimografija/maske/garderoba	
Šminka/frizura	
Rekvizita	
Scenski radnici	
Grafički dizajn/špica/animacija	
Asistent reditelja/sekretarica režije	
Režija	
Odobravaju:	
Odgovorni urednik programa	
Rukovodilac Produkcije RTCG	
Rukovodilac Tehnike RTCG	
Glavni producent RTCG	
Direktor TVCG	
Generalni direktor RTCG	

sl. 1 : Primjer Formulara

Član 5.

**Prilozi za sve sporovodne emisije**

Reporter/ka, snimatelj, montažer/ka

Po pravilu, e-mail adresa reportera/ke;

Član 6.

**Koprodukcije**

TV formati : Program realizovan u koprodukciji RTCG i drugog pravnog lica

Kinematografska djela/serijski igrani program- Koprodukcija RTCG sa drugim pravnim licem

Važe isti potpisi kao i za djela trajne ili trajnije vrijednos(član 4.2)

Član 7.

**Nezavisna produkcija**

Nezavisna proizvodnja audio-vizuelnih djela

Nezavisni proizvođač – naziv pravnog ili fizičkog lica

Član 8.

**DIREKTNI PRENOSI I EMISIJE UŽIVO**

**8.1 Jednostavnije forme(uključenja, emisije uživo iz studija)**

Urednik/urednica/uredio/uredila (ukoliko postoji opravdanost)

Realizator/ka; Reditelj/ka

Proizvodnja RTCG – datum, godina

**8. 2 Složenije forme (Ljetnji program “Više od ljeta” , sportski prenos, novogodišnji program, Jutro iz gradova, prenos važnijih događaja sa Trga Republike ...)**

Urednik/urednica/uredio/uredila

Cjelokupna ekipa koja učestvuje u proizvodnji

Proizvodnja RTCG – datum, godina

Član 9.

Ugovor o radu kojim je utvrđeno radno mjesto zaposlenog, je kriterijum za potpisivanje zvanja u odjavnim špicama u proizvodnji programa, osim ukoliko ne postoji izuzetna opravdanost za drugačije potpisivanje, za koje se mora obezbijediti pismena saglasnost Direktora TVCG i Generalnog direktora RTCG .

Član 10.

Odgovorna lica za sprovođenje radnih obaveza definisanih ovom Odlukom su Rukovodilac sektora Produkcija , rukovodilac službe montaža i video mikseri i rukovodilac službe grafički dizajn i animacija

Član 11.

Nepoštovanje ove Odluke i prikazivanje netačnih podataka u sadržaju odjavnih špica, predstavlja težu povredu radne obaveze.

Član 12.

Ova Odluka stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja na web-sajtu RTCG, a primjenjivaće se od 11.8. 2017.godine.

GENERALNA DIREKTORICA RTCG  
Andrijana Kadija

*AK*

Dostaviti:

- Direktor TVCG
- Uredniku I programa RTCG
- Uredniku II programa RTCG
- Glavnom producentu RTCG
- Ruk.RTV Produkcije
- Ruk.RTV Tehnike
- arhivi

