

SAVJET RTCG

Ombudsman RTCG

Podgorica, 09. 06. 2023.



Predmet: Zapisnik i mišljenje ombudsmana, na prigovor od 31. 05. 2023. koji je dostavio **Media centar**.

Povod za dostavljanje prigovora je neemitovanje informacije u Dnevniku 2.

Podnosilac prijave je naveo:

U Dnevniku 2, emitovanom 30.05.2023, došlo je do kršenja profesionalnih principa i standarda RTCG neobjavlivanjem informacija o pravosnažnoj presudi Višeg suda pobdom nezakonitog imenovanja generalnog direktora RTCG Borisa Raonića. Javni medijski servis sakrio je od javnosti informaciju o prvostepenoj presudi Osnovnog suda a sada i pravosnažnu presud Višeg suda. Dok su tokom dana svi ostali elektronski mediji, uključujući i TV emitere, objavili kao važnu vješt odluku Višeg suda, TVCG je ignorisala ovu važnu informaciju za javnost. U ovom slučaju, došlo je do kršenja profesionalnog standarda koji se odnosi na KREDIBILITET ("Informativni programi moraju tačno da prenose događaje, podatke i izjave, omogućavajući gledaocima i slušaocima da sami formiraju stavove. Novinari i urednici su odgovorni ne samo za ono što objave već i za ono što prešute a od interesa je za javnost.") U Dnevniku 2 nije bilo informacija o presudi Višeg suda u ovom slučaju iako su istinitost informacije potvrdili iz Višeg suda. TVCG nije osjetila potrebu da zatraži informacije od aktera ovog slučaja uključujući podnosioca tužbe, gospodina Nikole Markovića, predstavnika Višeg suda kao ni generalnog direktora RTCG Borisa Raonića. U Dnevniku 2 nije prenijeta ni reakcija Media centra (iako je uredno na e-mail adresu dostavljeno saopštenje) na presudu Višeg suda i stav da Savjet RTCG treba da pokrene postupak raskida ugovora i povraćaja novca koji je isplaćen za plate Borisa Raonića. Od imenovanja Borisa Raonića samo 5 objava Media centra je prenijeto u okviru Dnevnika 2 TVCG (a dostavljeno je na adresu TVCG 47 saopštenja za javnost) pa ignorisanje saopštenja kojima se kritkuje rad RTCG predstavlja kontinuitet započet za vrijeme upravljanja DPS-a javnim medijskim servisom. U istom periodu se npr. NVO Građanska alijansa pojavila u različitim fomama u Dnevniku 2 čak 73 puta. Ombudsman

RTCG ima Statutom RTCG propisanu ulogu da u komunikaciji sa urednicima informativnog programa ukaže na neprihvatljivost postojanja prakse "crnih listi" na medijskom javnom servisu i nepodobnih NVO.

Uredništvo je odgovorilo:

Povodom prigovora Media centra na Dnevnik 2 od 30. maja 2023., a zbog neobjavljivanja informacija o pravosnažnoj presudi Višeg suda u vezi sa izborom generalnog direktora RTCG Borisa Raonića: Razlog neobjavljivanja je što u tom trenutku nijesmo imali zvaničnu potvrdu o presudi Višeg suda, odnosno presuda nije bila stigla ni do Pravne službe RTCG. Onog momenta kada smo dobili zvanično presudu Višeg suda, informacija o tome je i objavljena.

ZAKLJUČAK OMBUDSMANA

RTCG ima obavezu da informiše, zabavi i edukuje građanstvo, kao i da poveća stepen znanja i razumijevanja o lokalnim, regionalnim i globalnim procesima, promjenama i izazovima. **Za svoj rad odgovara javnosti.** (Pravilnik o programskim principima i profesionalnim standardima RTCG, član 2).

Novinari i urednici su odgovorni ne samo za ono što objave, već i za ono što prećute a od interesa je za javnost. (Kredibilitet, član 4 Pravilnika o programskim principima i profesionalnim standardima RTCG)

Razumijem da uredništvo nije moglo objaviti precizne informacije o presudi Višeg suda, koja je u Pravnu službu dostavljena tek sutradan 31. maja, ali su svi elektronski mediji tog dana objavili informaciju.

Javni servis je pod konstantnom lupom javnosti, pa je uredništvo bilo u obavezi da na početku Dnevnika 2 informiše gledaoce da presuda, koju su tokom dana objavljivali mediji, još nije zvanično upućena RTCG, i na taj način otkolina sumnju u sopstveni kredibilitet.

Kada je riječ o sugestiji Medija centra o nadležnostima Ombudsmana, obavještavam vas da sam u komunikaciji sa uredništvom, koje se odnose na sve nepravilnosti koje uočim, kao i na one za koje pristignu prigovori.

PREDLOG SAVJETU

Da se prigovor uvaži.

Ombudsmanka RTCG

Danijela Popović

